

Parabol^{AM} says — hello

DAS MAGAZIN

Parabol Art Magazine (AM) ist ein internationales Magazin für zeitgenössische Kunst. Ziel von Parabol ist es, eine Publikation zu generieren, die in Format und Ästhetik konventionelle Magazinformate ergänzt und zeitgenössischer Kunst Raum schafft; ein Medium, das den Brückenschlag zwischen hoher inhaltlicher und gestalterischer Qualität vollzieht. Jede Ausgabe konzipiert ein/e KuratorIn. Seine/Ihre Aufgabe ist es, ein zeitgenössisches Phänomen anhand künstlerischer Positionen in Bild und Wort zu thematisieren. Mit seiner außergewöhnlichen Größe von aufgefaltet beinahe DIN A1 rückt besonders der Bildaspekt in den Vordergrund. Parabol erscheint ein Mal im Jahr in englischer Sprache in einer limitierten Auflage von 1.000 Stück. Die Publikation liegt in ausgewählten Buchgeschäften und Museumsshops in Österreich, Deutschland und der Schweiz auf und wird über den Vice-Versa Verlag vertrieben.

DIE MENSCHEN DAHINTER

Parabol Art Magazin entsteht aus der Zusammenarbeit der Designagentur section.d (Max Haupt-Stummer, Robert Jasensky), des Art Consulting Büros section.a (Katharina Boesch, Alexandra Feichtner, Christine Haupt-Stummer, Andreas Krištof, Juliane Feldhoffer) und des Art Directors Chris Goennawein. Die Symbiose eines Design- und eines Kulturschaffenden Büros sind die idealen Voraussetzungen, um ein außergewöhnliches Magazin zu realisieren.

section.a arbeitet seit über 12 Jahren an der Schnittstelle von Wirtschaft, Kunst und Bildung. Sie entwickelt auf Unternehmen maßgeschneiderte Konzepte und Projekte mit KünstlerInnen, stärkt Identität, Unverwechselbarkeit, entwickelt Kommunikationsziele und nützt strategische Kompetenzen der KünstlerInnen für die Positionierung eines Unternehmens. section.a ist überzeugt, dass der Austausch zwischen Wirtschaft und Kunst wechselseitig inspiriert.

Jüngere Projekte von section.a sind u.a.: die Produktionsleitung des Österreichischen Pavillons bei der Biennale di Venezia; Ganymed goes Europe Contemporary performing art meets fine art heritage, gemeinsam mit dem KHM Wien und den RegisseurInnen Jacqueline Kornmüller und Peter Wolf; die laufende Betreuung der Kunstaktivitäten im Kunstquartier Hospiz in St. Christoph am Arlberg; kuratorische Betreuung der Reihe ‚Kunst bei Wittmann‘ im Wittmann Schauraum, Wien; Kuratorin der Ausstellung ‚Nebelland hab ich gesehen. Zum Verhältnis von Kunst und Literatur‘ im MMKK Kärnten.

Parabol^{AM} says — hello

KURATORINNEN & KÜNSTLERINNEN DER BISHERIGEN AUSGABEN VON PARABOL

PARABOL ART MAGAZINE #7

»THE UNCASUAL ISSUE«

curated by Elfie Semotan

Jessica Backhaus / Ed van der Elsken / Seydou Keita / Tim Laman / Zoe Leonard / Boris Mikhailov / Peter Puklus / Anneliese Štrba / Daniele Tamagni / Sandy Volz / Michel Würthle

Die international renommierte Fotografin Elfie Semotan hat für die aktuelle Ausgabe von Parabol den zweidimensionalen Ausstellungsraum mit ihrer langjährigen und internationalen Erfahrungen im Grenzbereich zwischen Mode und Kunst kuratorisch gefüllt. Die Ausgabe wurde während der VIENNAFAIR im Oktober 2013 präsentiert.

Die 7. Ausgabe des Parabol Art Magazine ist mit dem eigentlich nicht existierenden Begriff „uncasual“ überschrieben. „Casual“ bezeichnet in der Modebranche einen zwanglosen, lockeren Kleidungsstil, der nicht wenig mit Alltäglichkeit zutun hat. „Uncasual“ stellt für Elfie Semotan aber gerade die Ambivalenz heraus, die in der Darstellung von Mode vorhanden ist: die der Alltäglichkeit und der Besonderheit.

Ganz bewusst hat Elfie Semotan aber keine Modefotografinnen für diese Ausgabe ausgesucht, sondern künstlerische Positionen, von denen sie sich wünschen würde, dass sie die Darstellung von Mode prägen und den Stellenwert, den die Mode in unserem Leben einnimmt, mitbeeinflussen.

PARABOL ART MAGAZIN #6

»THE DON'T YOU DARE - ISSUE«

curated by section.a / Katharina Boesch, Alexandra Feichtner,
Christine Haupt-Stummer, Andreas Krištof

Maria Anwander / Miriam Bajtala / Rainer Ganahl / Nilbar Güreş / Marlene Haring / Marlene Hausegger / Hund & Horn / Tatiana Lecomte / Ernst Logar / Michail Michailov / Markus Schinwald / Steinbrener/Dempf / Gerhard Tremel / Gregor Zivic

PARABOL ART MAGAZINE #5

»THE WHERE DO YOU COME FROM ISSUE«

curated by Yilmaz Dziewior (Bregenz)

Yael Bartana / Carol Bove / Simon Denny / Hans-Peter Feldmann / Luis Jacob / Sung Hwan Kim / Victor Man / Tris Vonna-Michell / Ed Ruscha / Dirk Stewen / Danh Vo / Haegue Yang

PARABOL ART MAGAZINE #4

»THE VALUE ISSUE«

curated by Elsy Lahner (Wien) und Jasper Sharp (London/Wien)

Luchezar Boyadjiev / Christian Capurro / Maurizio Cattelan / Anetta Mona Chisa & Lucia Tkacova / Plamen Dejanoff / Maria Eichhorn / Nikola Hansalik / Pablo Helguera / Michael Huey / Bethan Huws / Michael Landy / Glenn Ligon / Daniel Joseph Martinez / Michail Michailov / Roman Pfeffer / Santiago Sierra / Nedko Solakov / SOSka Group / Haim Steinbach / Michael Stevenson / Kamen Stoyanov / SUPERFLEX / Adrian Williams / Carey Young

Parabol^{AM} says — hello

PARABOL ART MAGAZINE #3

»THE YOU-AS-ME ISSUE«

curated by Cay Sophie Rabinowitz (New York)

avaf / Ellen Birrell / Carolina Caycedo / Christian Jankowski / Dane Mitchell / Aura Rosenberg /
Collier Schorr / Humberto Vélez / Hsuan Hsuan Wu

PARABOL ART MAGAZINE #2

»THE DISPLACEMENT ISSUE«

curated by Ami Barak (Paris)

Adel Abdessemed / Boris Achour / Maja Bajevic / Pierre Bismuth / Ulla von Brandenburg / Mircea Cantor
/ Carsten Höller / Ben Kinmont / Peter Kogler / Zbigniew Libera / David Maljkovic / Valérie Mrejen / Melik
Ohanian / Roman Ondak / Dan Perjovski / Joe Scanlan / Simon Starling / Kerry Tribe

PARABOL ART MAGAZINE #1

»THE SUPPLEMENT ISSUE«

curated by Daniel Baumann (Basel)

Céline Duval / Christian Egger / Manuel Gorkiewicz / Wade Guyton / Christian Mayer / Yves Mettler / Mai-
Thu Perret / Seth Price / Michael S. Riedel / Magda Tothova / Ruth Weismann / Alexander Wolff

PARABOL ART MAGAZIN SE #2

»THE IN TRANSIT ISSUE«

curated by Christiane Meyer-Stoll (Vaduz)

On occasion of the fifth anniversary of Kunstquartier Hospiz

Francis Alÿs / Ovidiu Anton / Siegrun Appelt / Leni Hoffmann / Christian Jendreiko / KIMSOOJA / Jochen
Lempert / Klara Lidén / Kristine Oßwald / Rivane Neuenschwander / Simon Wachsmuth

PARABOL SPECIAL EDITION #1

»THE RECOLLECTION ISSUE« A personal view on the Essl Collection

curated by Philipp Kaiser (Los Angeles)

Donald Baechler / Ross Bleckner / Herbert Brandl / Valie Export / Peter Fischli & David Weiss / Günter
Förg / Candida Höfer / Sigggi Hofer / Jörg Immendorff / Birgit Jürgenssen / Johanna Kandler / Mike Kelley /
Martin Kippenberger / Alfred Kubin / Maria Lassnig / Sol LeWitt / Morris Louis / Paul McCarthy / Jonathan
Meese / Hermann Nitsch / Albert Oehlen / Gabriel Orozco / Katrin Plavcak / Sigmar Polke / Daniel Richter
/ Gerwald Rockenschau / Dieter Roth / David Salle / Alfons Schilling / Markus Schinwald / Cindy
Sherman / Esther Stocker / Thomas Struth / Rosemarie Trockel / Franz West / Heimo Zobernig / Zuzhou
Zuoxiao & East Village Performance Artists

Parabol^{AM} says — hello

DIE AUSZEICHNUNGEN

Die ersten fünf Ausgaben von Parabol Art Magazine und die Sonderedition Parabol SE haben bis jetzt folgende nationale und internationale Designpreise erhalten:

- Designpreis der Bundesrepublik Deutschland / Parabol AM#3
- Joseph Binder Award / Editorial Design / Parabol SE#1
- Red Dot Design Award / Nomination / Editorial Design / Parabol AM#3
- Art Directors Club Germany / Award / Editorial Design / Parabol SE#1
- One Club Design Award / Merit Award / Publication Design / Parabol SE#1
- Creative Club Austria / Silver / Editorial Design / Parabol SE #1
- Epica Awards / Shortlist / Parabol SE #1
- Red Dot Design Award / Best of the Best / Parabol SE #1
- One Club Design Award / Bronze Pencil / Publication Design / Parabol AM #2
- Art Directors Club Europe / Nomination / Graphic Design / Parabol AM #2
- Creative Club Austria / Silver / Editorial Design / Parabol AM #2
- Berliner Type / Diplom Design / Parabol AM #1
- Creative Club Austria / International Award for Graphic Design / Parabol AM #1
- Deutscher Designer Club Germany / Bronze / Editorial Design / Parabol AM #1
- Red Dot Design Award / Editorial Design / Parabol AM #1
- Joseph Binder Award / Editorial Design / Parabol AM #1
- London International Award / Graphic Design / Parabol AM #1
- Epica Awards / Editorial Design / Parabol AM #1
- Summit International Award / Gold / Graphic Design / Parabol AM #1

Parabol^{AM} says — hello

KONTAKT / PRESSE

Parabol Art Magazine
c/o section.d
Praterstr. 66, 1020 Wien
+43 1 713 2432 45
five@parabol.org / www.parabol.org

PRESSE

Harriet Haupt-Stummer
Tel: 0664/3811225
h.hauptstummer@sectiond.at